

Un puente al arte en la Ribera...



Guía para recorrer las exhibiciones de La Boca

“Un puente al arte de la Ribera” es una actividad diseñada para que el público en general pueda recorrer, de manera autoguiada y articulada, exhibiciones que tienen lugar en **Fundación Proa**, el Museo “**Benito Quinquela Martín**” e “**Imágenes del Louvre**”. La idea es que todos puedan descargar su actividad e imprimirla para ir armando, con anterioridad, su paseo en La Boca.

Las obras de arte nos invitan a descubrir distintas realidades. Algunas más antiguas, nos llevan a lugares y tiempos remotos; otras más actuales, nos muestran aspectos de nuestro presente y nuestro entorno: la ciudad en la que vivimos y los objetos que nos rodean cotidianamente.

Cada artista y cada obra nos propone una mirada particular, sin embargo, muchas veces, podemos encontrar relaciones y objetos que se repiten. En este recorrido, te invitamos a investigar tres exhibiciones muy distintas a partir de un elemento común: los *puentes*.

A lo largo de las exhibiciones **Fortunato Lacámara** (Museo Quinquela Martín), **Imágenes del Louvre** (Paseo de la Ribera) y **Lindero** (Fundación Proa), iremos reflexionado y preguntándonos sobre los PUENTES: ¿qué es un puente? ¿qué puentes conocemos? ¿dónde están? ¿qué función tienen y qué otras funciones podemos darles?

Donde estás parado, ¿ves algún puente?



Fundación PROA



Museo Benito Quinquela Martín



Paseo de la Ribera

Muestra: **Fortunato Lacámara** (Museo “Benito Quinquela Martín”)

Fortunato Lacámara (1887-1951) es uno de los artistas más importantes que vivió y trabajó en La Boca. En sus obras nos muestra su visión del barrio y objetos cotidianos rodeados de un halo de misterio...

Obra 1

- Buscá la obra *Desde mi estudio*
- ¿En qué fecha pintó esta obra?
- ¿Cuántos puentes aparecen en este cuadro? ¿Son los mismos que hay ahora?
- ¿Qué otras cosas aparecen en esta obra que se repiten en otras?
- Cuando Lacámara abría la ventana de su estudio, ¿qué veía? ¿ahora vería lo mismo?
- ¿En qué otras obras de esta sala aparecen puentes? ¿Podés contarlos?



Obra 1 / Fortunato Lacámara *Desde mi estudio*

Muestra: **Imágenes del Louvre** (Paseo de la Ribera)

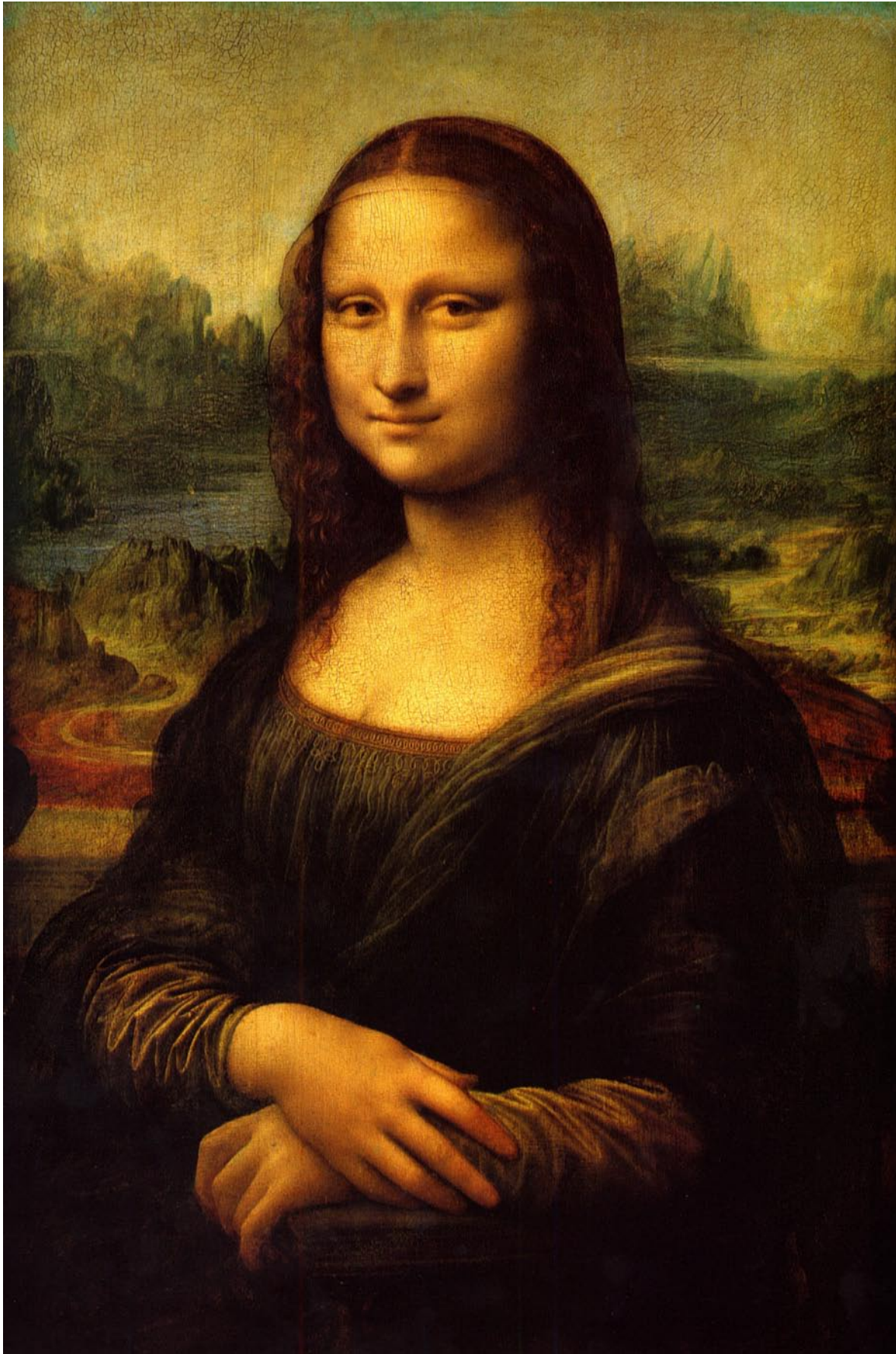
Hace muchísimo tiempo, en los siglos XV y XVI, también podían verse puentes en obras de artistas de otros países.

Obra 2

- Sobre la Ribera, encontrarás el retrato de una mujer muy famosa que sonríe misteriosamente. Fue pintada por el reconocido pintor italiano Leonardo Da Vinci.
- ¿Cómo llaman a esta señora?
- ¿Qué está mirando?
- ¿Sabías que hay un puente en esta pintura? ¿Te animás a encontrarlo?

Obra 3

- En esta exhibición también hay una obra en la que se ve un puente a través de una ventana con arcadas. ¿La encontraste?
- Este puente no une dos puntos del paisaje sino dos figuras. ¿Quiénes son estos personajes? ¿Cómo están vestidos?
- Observá la habitación en la que se encuentran, ¿será un castillo? ¿será una iglesia?
- Un puente puede significar más que la unión entre dos lugares, en este caso, ¿Qué nos habrá querido contar el artista uniendo a dos personas con un puente?



Obra 2



Obra 3 / Jan Van Eyck *La Virgen del Canciller Rolin*

Muestra: **Lindero** (Fundación Proa)

El paisaje de la Vuelta de Rocha y el puente Avellaneda se repiten varias veces dentro del edificio de Fundación Proa, ¿te animás a encontrarlos?

Obra 4

- Una de las obras que deberás buscar fue realizada por Mariela Scafati: tiene marcos pero no es una pintura y tiene imágenes que pueden aparecer y desaparecer.
- ¿De qué está hecha esta obra?
- ¿Vos podés ser parte de esta obra? ¿Cómo?
- ¿De qué tamaño aparece el puente?

Marcela Sinclair realizó otra obra que está en el segundo piso de Proa: una pintura hecha sólo con color negro.

Obra 5

- ¿Qué representa esta pintura?
- ¿Aparece el puente en ella? ¿Cuántas veces?
- ¿Hay diferencias entre estos puentes y los otros que viste?
- Buscá el punto de vista en que la imagen real y la imagen pintada coinciden en una línea. ¿Cómo se relaciona esta pintura con el paisaje real?
- En este recorrido pudiste ver muchas obras y muchos puentes. Ahora te proponemos que vos dibujes el tuyo.



Obra 4 / Mariela Scafati Marrón



Obra 5 / Marcela Sinclair *Crecida*