

Lista de obras completas: *Dioses, ritos y oficios del México prehispánico*

Dioses

Dios narigudo

Las Puertas. Clásico tardío 600 – 900 d.C

Arcilla. 31 x 21 x 310 cm

Museo Boca del Río

Figurilla antropomorfa. Dios narigudo sedente

Las Puertas. Clásico tardío 600 – 900 d.c.

Arcilla. 22.5 x 16 x 6 cm

Museo Boca del Río

Escultura dios Tlaloc

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Piedra caliza. 136 x 46 x 16 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura de Xipe Totec

Centro Sur de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 158 x 53 x 60 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura de Quetzalcoatl

Castillo de Teayo. 1200 – 1521 DC - Postclásico

Lítica. 373 x 33 x 33 cm

Museo de Sitio de Castillo de Teayo

Cajete trípode decorado con un cráneo

Isla de Sacrificios. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 29,5 x 12 cm

Museo Regional Tuxteco

Escultura de Xipe Totec

Huilapan de Cuauhtémoc. Clásico 600 – 900 d.C

Arcilla. 40 x 30 x 30 cm

Museo de Sitio de Huilapan de Cuauhtémoc

Personaje con anteojeras (deidad del agua, Tlaloc)

El Zapotal. 600 – 900 d.C. Clásico

Barro/Arcilla. 48 x 26 x 41 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Fragmento escultura

Jamapa. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 22 x 22 x 14,5 cm

Museo Comunitario de Jamapa

Figurilla antropomorfa del dios Xipe Totec

El Zacatal. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 26 x 14 x 8 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla con bebé, ave descendente

Centro de Veracruz. 300 a.C. – 100 d.C. Formativo

Arcilla. 26,7 x 13,5 x 8,4 cm

Museo de la Ciudad de Córdoba

Figurilla antropomorfa de pie con brazos extendidos

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 48,5 x 31,2 x 11,8 cm

San Juan de Ulúa

Urna con personaje femenino con decorado de chapopote

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 27,2 x 22,8 x 21 cm

San Juan de Ulúa

Dios narigudo

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 18 x 14 x 7,8 cm

San Juan de Ulúa

Figura antropomorfa de pie con brazos extendidos

Santa Ana (Mata de Caña). 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 48 x 42 x 21,5 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura antropomorfa Cihuateteotl

El Cocuite. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 138 x 64 x 54 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura antropomorfa femenina, deidad

El Zapotal. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 100 x 5,8 x 58 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura dios de la muerte

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Lítica. 84 x 93 x 57 cm

Museo de la Ciudad de Veracruz

Cajete policromo decorado con un mono

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 6,8 x 29 cm

Colección Tenaris Tamsa

Fragmento de figurilla Huehuetectl

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 9,9 x 9 x 9,1 cm

Colección Tenaris Tamsa

Escultura (Tlaloc)

Piedras Negras. 600 - 900 DC - Clásico tardío

Barro/Arcilla. 46 x 43 x 46 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura (Chalchiuhtlicue)

Piedras Negras. 600 - 900 DC - Clásico tardío

Barro/Arcilla. 75 x 43 x 48 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Señor de Ozuluama

Ozuluama. 1200 – 1521 DC – Postclásico tardío

Piedra arenisca. 163 x 51,5 x 20 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Ehecatl

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Barro/Arcilla. 62 x 34 x 44 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Personaje sedente

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Barro/Arcilla. 55 x 35 x 38 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Ehecatl

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Barro/Arcilla. 34 x 62 x 32 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Ritos

Disco con representación del jaguar

Sur de Veracruz. 1100 - 300 AC - Formativo

Lítica. 73 x 67 x 16 cm

San Juan de Ulúa

Columna con personaje (deidad)

El Tajín. 800 – 1100 DC - Epiclásico

Lítica. 187 x 33 x 40 cm

Museo de El Tajín

Friso con personaje zoomorfo

El Tajín. 800 – 1100 DC - Epiclásico

Lítica. 34 x 115 x 68 cm

Museo de El Tajín

Escultura con personaje zoomorfo

El Tajín. 800 – 1100 DC - Epiclásico

Lítica. 53 x 65 cm

Museo de El Tajín

Columna con personaje (deidad)

El Tajín. 800 – 1100 DC - Epiclásico

Lítica. 64 cm – Ø 112 cm

Museo de Sitio de El Tajín

Friso con personaje zoomorfo (murciélago)

El Tajín. 800 – 1100 DC - Epiclásico

Lítica. 60 x 40 x 15 cm

Museo de El Tajín

Yugo con escenas mitológicas

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Lítica. 12 x 36 x 43 cm

San Juan de Ulúa

Escultura personajes

El Zapotal, Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 65 x 44 x 31 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Figurilla antropomorfa masculina

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 17,2 x 7,4 x 4 cm

Museo de Boca del Río. Colección INAH Veracruz

Candado de piedra con remates

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Piedra. 8 x 10 x 12 cm

Museo de Boca del Río. Colección INAH Veracruz

Hacha con rostro antropomorfo

Playa Vicente, Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Piedra. 16,7 x 9,4 x 11,3 cm

San Juan de Ulúa

Hacha zoomorfo (ave)

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Piedra. 15 x 10,2 x 10,1 cm

San Juan de Ulúa

Hacha antropomorfa

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Piedra. 20,2 x 13,4 x 13,9 cm

San Juan de Ulúa

Hacha antropomorfa

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Piedra. 13,05 x 6,8 x 9,5 cm

San Juan de Ulúa

Palma con representación zoomorfa

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Piedra. 16 x 9,9 x 10,1 cm

San Juan de Ulúa

Sahumador trípode

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 10 x 8,9 cm

San Juan de Ulúa

Apaxtle policromo con asas

Cotaxtla, excavación. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 29,2 x 22 cm

Museo Regional de Palmillas

Plato policromo con motivos geométricos

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 6,9 x 25 cm

San Juan de Ulúa

Olla policroma

Cempoala. 600 – 900 DC - Postclásico

Arcilla. 25 x 20,9 cm

San Juan de Ulúa

Cuchillo pedernal

Cempoala. 900 – 1521 DC - Postclásico

Silex. 7,7 x 24 x 1,2 cm

San Juan de Ulúa

Placa piedra verde

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra verde. 9,1 x 5,8 x 0,5 cm

San Juan de Ulúa

Escultura antropomorfa Cihuateteotl

El Cocuite. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 138 x 64 x 54 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura antropomorfa femenina, deidad

El Zapotal. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 100 x 5,8 x 58 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Escultura antropomorfa con chimalli

Región norte de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra. 160 x 68 x 33 cm

Museo de la Ciudad de Córdoba

Copa trípode policroma

Región sur de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 19,8 x 13,5 cm

San Juan de Ulúa

Cajete policromo en soportes almenados

Región sur de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 8,2 x 15,4 cm

San Juan de Ulúa

Cajete policromo en soportes almenados

Región sur de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 8,2 x 12,7 cm

San Juan de Ulúa

Cajete policromo con soportes almenados

Región sur de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 9,6 x 16,3 cm

San Juan de Ulúa

Copa con personaje antropomorfo

Isla de Sacrificios. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 19,8 x 9,9 cm

San Juan de Ulúa

Temalacatl

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra. Ø 68 cm – prof. 19 cm

San Juan de Ulúa

Apaxtle pulido de gran formato

El Zacatal. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 63 x 51 cm

San Juan de Ulúa

Yugo cerrado zoomorfo

San Andrés de Tuxtla. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Lítica. 16 x 73 x 67 cm

San Juan de Ulúa

Hacha votiva antropomorfa

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Lítica. 25,5 x 20 x 10 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla jugador de pelota

San Andrés de Tuxtla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 12 x 7,3 x 3,9 cm

Casa de Cultura de San Andrés Tuxtla

Falo

Coatzacoalcos. 300 – 900 DC - Clásico medio

Arcilla. 4 x 12 cm

San Juan de Ulúa

Figurillas fálicas

Misantla. 600 – 900 DC -Clásico tardío

Arcilla. 7-12 x 3-4 x 2,8-3,6 cm

Museo de la Casa de Cultura de Misantla

Personaje decapitado

Aparicio. 800 – 1100 DC – Epiclásico

Piedra. 110 x 53,5 x 13 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Tablero

El Tajín. 800 – 1100 DC – Epiclásico

Piedra. 122 x 116 x 13 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Oficios

Olla zoomorfa tortuga

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 8 x 11,5 cm

Museo Boca del Río

Cincales

Centro de Veracruz. 900 – 1519 DC - Postclásico

Lítica. 187 x 33 x 40 cm

Museo Boca del Río

Friso con personaje zoomorfo

El Tajín. 800 – 1100 DC - Epiclásico

Lítica. 85 x 17 x 33 cm

Museo de El Tajín

Vasija zoomorfa

Centro de Veracruz. 1500 - 1100 AC - Formativo – preclásico

Arcilla. 16,5 x 13,7 x 15,8 cm

San Juan de Ulúa

Instrumento musical ocarina en forma de Saraguato

Mixtequilla. 900 – 1519 DC - Postclásico

Arcilla. 10,6 x 4,4 x 4,4 cm

San Juan de Ulúa

Instrumento musical zoomorfo perro sentado

Pamillas, Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 018,3 x 9,5 cm

Museo Regional de Pamillas

Vasija en forma zoomorfa **cánido**

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 15,7 x 12 x 17 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla en forma de guajolote

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 12 x 13 x 13,5 cm

San Juan de Ulúa

Vasija silbadora

Mixtequilla. 900 – 1521 d.C- Postclásico

Arcilla. 4,2 x 5,9 x 11,7 cm

San Juan de Ulúa.

Dona en forma de flor

Centro de Veracruz. 600 - 900 d. C. Clásico tardío

Piedra. 5,6 x 8 cm

San Juan de Ulúa.

Malacate moldeado con representación de flor

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 1,7 x 3,4 cm

San Juan de Ulúa

Dona en forma de flor

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Piedra. 4 x 7,3 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla antropomorfa Olmeca

Sur de Veracruz. 600 AC – 100 DC - Formativo-preclásico

Arcilla. 12,1 x 7,8 x 2,3 cm

San Juan de Ulúa.

Figurilla Olmeca

Sur de Veracruz. 600 AC – 100 DC - Formativo-preclásico

Arcilla. 17 x 6,7 x 4,8 cm

San Juan de Ulúa.

Fragmento de escultura antropomorfo

El Zacatal. 300 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 26 x 17,5 x 16 cm

San Juan de Ulúa

Fragmento de escultura antropomorfa

El Zacatal, excavación. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 20 x 21 x 11 cm

San Juan de Ulúa

Fragmento de escultura antropomorfa policroma

El Zacatal. 300 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 19 x 18 x 14 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla antropomorfa

El Zacatal. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 36,2 x 17,5 x 13,7 cm

San Juan de Ulúa

Torso y rostro de figura antropomorfa

El Zacatal. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 34 x 225 x 13 cm

San Juan de Ulúa

Vasija antropomorfa con chapopote

Mixtequilla. 200 – 800 d.C. Clásico temprano

Arcilla con chapopote. 35 x 26 x 24 cm

San Juan de Ulúa

Fragmento de escultura

Jamapa. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 18 x 14,5 x 19 cm

Museo Comunitario de Jamapa

Fragmento escultura

Jamapa. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 22 x 22 x 14,5 cm

Museo Comunitario de Jamapa

Fragmento de figurilla carita sonriente

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 33 x 38,5 x 15 cm

Museo de Boca del Río. Colección INAH Veracruz

Figurilla carita sonriente

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 40 x 23 x 13 cm

Museo de Boca del Río. Colección INAH Veracruz

Elemento arquitectónico fitomorfo (flor con 8 pétalos)

Filobobos, excavación. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra. 16 x 39 cm

Zona Arqueológica de Filobobos

Plato policromo con motivos geométricos

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. Ø 24 cm x 8 cm

San Juan de Ulúa

Escultura con cuerpo antropomorfo estilizado

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Piedra. 28,5 x 23 x 18,2 cm

San Juan de Ulúa

Herramienta de trabajo en proceso elaborada por los lapidarios

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra. 5 x 20 cm

Museo de Boca del Río. Colección INAH Veracruz

Plato policromo con motivos geométricos

Cadereyta, excavación. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 5,7 x 22,4 cm

San Juan de Ulúa

Pendiente de jadeíta con personaje antropomorfo

Centro de Veracruz. 300 a-C -100 DC - Formativo-preclásico

Piedra verde. 2,7 x 2,1 x 0,5 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla Olmeca

Sur de Veracruz. Piedra verde

300 AC -100 DC - Formativo-preclásico. 8,1 x 3,3 x 2,4 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla antropomorfa Olmeca

Sur de Veracruz. 300 AC -100 DC - Formativo-preclásico

Piedra verde. 10,3 x 4 x 2,6 cm

San Juan de Ulúa

Apaxtle con representación antropomorfa bicromo

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 39 x 33 cm

San Juan de Ulúa

Vasija grabada

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 35 x 42 cm

San Juan de Ulúa

Recipiente cerámico con rostro antropomorfo

Naranjal. Palmas Cuatas. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 7,2 x 7,8 cm

San Juan de Ulúa

Escultura antropomorfa con decoración de chapopote

El Zacatal. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 48,5 x 25 x 15 cm

San Juan de Ulúa

Escultura antropomorfa con decoración de chapopote

El Zacatal. 600 – 900DC - Clásico

Arcilla. 52 x 27 x 16,8 cm

San Juan de Ulúa.

Copa polícroma

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 13,6 x 16,2 cm

San Juan de Ulúa

Cajete con soportes trípode

El Naranjal, Palmas Cuatas. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 11 x 16,5 cm

San Juan de Ulúa

Apaxtle bicromo blanco sobre rojo

Mixtequilla. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 32 x 35 cm

San Juan de Ulúa

Cajete con soportes trípode

Naranjal, Palmas Cuatas. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 14,5 x 18 cm

San Juan de Ulúa

Cuenco con tapa

Naranjal, Palmas Cuatas. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 5 x 10,3 cm

San Juan de Ulúa

Cuenco bicromo blanco sobre naranja

Naranjal, Palmas Cuatas. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 8,5 x 14,8 cm

San Juan de Ulúa

Cajete bicromo blanco sobre gris

Naranjal Palmas Cuatas. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 11,3 x 19 cm

San Juan de Ulúa

Cuenco trípode

Naranjal Palmas Cuatas. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 7,1 x 13,8 cm

San Juan de Ulúa

Cuenco trípode con soportes de botón

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 8,7 x 20 cm

San Juan de Ulúa

Cajete con decoración al negativo

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 15 x 8,5 cm

San Juan de Ulúa

Plato bicromo con motivos geométricos

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 6,4 cm x 24,3 cm

San Juan de Ulúa

Molcajete de fondo sellado policromo

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 5,9 x 20,5 cm

San Juan de Ulúa

Molcajete de fondo sellado policromo

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 6,4 x 22,6 cm

San Juan de Ulúa

Molde para elaborar el decorado del fondo sellado

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 6,6 x 21,9 cm

San Juan de Ulúa

Plato bicromo blanco sobre negro

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 3,2 x 19,5 cm

San Juan de Ulúa

Plato bicromo Tuxtlas

Sur de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 10,5 x 29 cm

Museo Regional Tuxteco

Plato con decoración al negativo

Centro de Veracruz. 900 -1521 DC - Postclásico

Arcilla. 6,6 x 20,4 cm

San Juan de Ulúa

Collar piedra verde

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra verde. 28 cm

San Juan de Ulúa

Fragmento de pintura mural

El Tajín. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Pintura mural. 11,2 x 29 x 3,5 cm

Museo de El Tajín

Fragmento de pintura mural

El Tajín. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Pintura mural. 9,3 x 9,8 x 3,4 cm

Museo de El Tajín

Fragmento de pintura mural

El Tajín. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Pintura mural. 18,6 x 20,2 x 4,9 cm

Museo de El Tajín

Fragmento de pintura mural

El Tajín. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Pintura mural. 18,6 x 20,2 x 4,9 cm

Museo de El Tajín

Fragmento de pintura mural

El Tajín. 600 – 900 DC - Clásico tardío

7,4 x 7,2 x 3,9 cm

Museo de El Tajín

Figurilla en forma de sapo

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 3,8 x 5,8 x 8,1 cm

San Juan de Ulúa

Collar de cuentas piedra verde

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra verde. 15 cm

San Juan de Ulúa

Hacha de jadeita pulida

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Piedra verde. 6,3 x 10,9 x 4,3 cm

San Juan de Ulúa

Cajete con trípode con conchas

Palmillas, Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico

Arcilla. 14,5 x 21 cm

Museo Regional de Palmillas

Conjunto de anillos de concha

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Concha pintada mazatlanica. 2,2 x 4,4 cm

San Juan de Ulúa

Brazaletes de caracol cortado

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Concha pintada mazatlanica. 9,5 x 8,6 cm

San Juan de Ulúa

Pulseras de concha

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Concha pintada mazatlanica. 8,8 x 10,3 cm

San Juan de Ulúa

Collar de placas concha

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC – Postclásico

Concha pintada mazatlanica. 40 cm

San Juan de Ulúa

Placas concha

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Concha pintada mazatlanica. 35 cm

San Juan de Ulúa

Cuentas conchas

Centro de Veracruz. 900 – 1521 DC - Postclásico

Concha pintada mazatlanica. 5-6 x 1,5 x 2,5 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla lítica antropomorfa

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Piedra. 6 x 2,4 x 1,2 cm

San Juan de Ulúa

Cuenco Isla de Sacrificios

Isla de Sacrificios. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 9,3 x 16,5 cm

San Juan de Ulúa

Copa de la Isla de los Sacrificios

Isla de los Sacrificios. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 27 x 10,6 cm

San Juan de Ulúa

Vasija con asa Isla de Sacrificios

Isla de Sacrificios. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 13,3 x 18,8 cm

San Juan de Ulúa

Cajete trípode

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 17,8 x 19,4 cm

San Juan de Ulúa

Cajete trípode

Mixtequilla. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 19,1 x 23,6 cm

San Juan de Ulúa

Cajete policromo con soportes almenados

Cadereyta. 900 – 1521 DC - Postclásico

Arcilla. 9,9 x 20,6 cm

San Juan de Ulúa

Figurilla Mezcala

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Piedra. 19 x 5,8 x 2,5 cm

San Juan de Ulúa

Tubo Drenaje

Naranjal, Palmas Cuatas. 600 – 900 d.C. Clásico tardío

Arcilla. 80 x 45 cm

San Juan de Ulúa

Tubo Drenaje

Naranjal, Palmas Cuatas. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 80 x 45 cm

San Juan de Ulúa

Ocarina zoomorfa

Centro de Veracruz. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Arcilla. 5 x 7,8 x 3,8 cm

Colección Tenaris Tamsa

Orejeras

Tabuco. 900 – 1521 - Postclásico

Turquesa montado sobre concha y arcilla. 2,3 x 3,8 cm

Instituto de Antropología, Universidad Veracruzana

Instrumento musical antropomorfo

Coatzacoalcos. 300 – 900 DC - Clásico medio

Arcilla. 9 x 4 x 6 cm

San Juan de Ulúa

Fragmento de pintura mural (reproducción facsimilar)

Las Higueras. 600 – 900 d.C. Clásico tardío

Estuco con pigmentos. 152 x 67 x 73 cm

Museo de Sitio de Higueras

Figura antropomorfa

Remojadas. 400 AC – 200 DC - Preclásico tardío

Barro/Arcilla. 47 x 26,5 x 22,5 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Figura antropomorfa

Remojadas. 400 AC – 200 DC - Preclásico tardío

Barro/Arcilla. 25 x 37,5 x 17,2 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Personaje con jaguar

Zapotlan. 600 – 900 DC - Clásico tardío

Barro/Arcilla. 76 x 34 x 24 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Personaje sedente

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Barro/Arcilla. 45 x 35 x 44 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Personaje sedente

Centro de Veracruz. 250 – 900 DC - Clásico

Barro/Arcilla. 55 x 35 x 38 cm

Museo de Antropología de Xalapa

Fundación PROA

PROA