- Concepto espacial, 1951 / 51 B 17
  Óleo y arena sobre tela, con agujeros, azul y plata, 60 x 59 cm.

- Concepto espacial, 1952 / 52 P 5
  Óleo y vidrios sobre tela, con agujeros, vidrios rojos sobre fondo negro y amarillo, 50,5 x 47 cm.

- Concepto espacial, 1953 / 53 P 30
  Óleo, grafito y vidrios sobre tela, con agujeros, negro, 70 x 55 cm.

- Concepto espacial, 1957 / 57 BA 34
  Óleo, técnica mixta y lentejuelas sobre tela, con agujeros, formas amarillas sobre fondo negro, 85 x 81 cm

- Concepto espacial, 1955 / 55 G 3
  Pasteles sobre tela, con agujeros, azul y negro, 80 x 65 cm.

- Concepto espacial, Forma, 1957 / 57 I 5
  Anilina y collage de tela, sobre tela, con agujeros, rojo-violeta, claro y oscuro, 150 x 150 cm.

- Concepto espacial, 1958 / 58 I 8
  Tintas y collage de tela, sobre tela natural, con agujeros,
  grafismos en rojo y negro, 165 x 127 cm.

- Concepto espacial, 1960 / 60 O 8
  Óleo sobre tela, con agujeros, negro, 81 x 100 cm.

- Concepto espacial, Venice Moon, 1961 / 61 O 53
  Óleo sobre tela, con tajos, plata, 150 x 150 cm.

- Concepto espacial, 1962 / 62 O 32
  Óleo, tajos y grafito sobre tela, rosado,146 x 114 cm.

- Concepto espacial, 1960 / 60 B 15
  Lápiz azul sobre tela natural, con agujeros, 98 x 130 cm.

- Concepto espacial, 1962 / 65 B 6
  Hidropintura sobre tela, azul, 197 x 198 cm. No firmado.

- Concepto espacial. Los Quanta, 1960 / 60 Q 1
  Hidropintura sobre tela, con tajos, (en ciertos casos, con agujeros),
  rojo 9 elementos, sobre cada uno de los cuales firma.-

- Concepto espacial, Esperas, 1959 / 59 T 74
  Hidropintura y óleo sobre tela, con tajos, forma oro sobre fondo negro y blanco, 81 x 100 cm.

- Concepto espacial, Esperas, 1964 / 64 T Suplemento
  Hidropintura sobre tela, con tajos, blanco, 81 x 100 cm.

- Concepto espacial. New York 10, 1962 / 62 ME 18 – 62 ME 19 – 62 ME 20
  Cobre con laceraciones e incisiones, tríptico, cada panel 234 x 94 cm.

- Concepto espacial. Teatrito, 1965 / 65 TE 71
  Hidropintura sobre tela, con agujeros, blanco, y madera laqueada, blanca, 155 x 155 cm.
  Firma en el reverso.

- Ambiente espacial, 1968 / 68 A 2
  Madera y yeso, blanco, 330 x 520 x 440 cm. (panel en yeso con "tajo", 250 x 80 cm.).

- Ambiente espacial, 1968 / 68 A 2
  Madera y yeso, blanco, 330 x 520 x 440 cm. (panel en yeso con "tajo", cm 250 x 80).

- Concepto espacial. Teatrito, 1965 / 65 TE 24
  Hidropintura sobre tela, con agujeros, blanco y negro y madera laqueada negro. 200 x 153 cm.

- Concepto espacial. Forma, 1957 / 68 A 2
  Anilina y collage sobre tela,149 x 150 cm.

- Ambiente espacial, 1968 / 68 A 2
  Madera y yeso, blanco, cm 330 x 520 x 440 (panel en yeso con "tajo", 250 x 80cm.).

- Ambiente espacial, 1968 / 68 A 2
  Madera y yeso, blanco, cm 330 x 520 x 440 (panel en yeso con "tajo", cm 250 x 80).