

- **Tomas Clusellas**
Sin Titulo, 1993
tiza y esmalte sintético sobre tela
140 x 200 cm.
- **Tomas Clusellas**
Sin Titulo, 1995
técnica mixta
120 x 140 cm.
- **Manuel Esnoz**
Sin Titulo, 1994
óleo, nylon y acrílico sobre tela
160 x 150 cm.
- **Manuel Esnoz**
Tejido 1, 1994
óleo, nylon y acrílico sobre tela
160 x 130 cm.
- **Julian Trigo**
Sin Titulo, 1992
carbonilla y óleo sobre tela
200 x 150 cm.
- **Julian Trigo**
Sin Titulo, 1993
carbonilla y óleo sobre tela
195 x 200 cm.
- **Sergio Bazán**
Serie Negra - Nro. 1, 1996
acrílico sobre tela
150 x 150 cm.
- **Daniel García**
Sin Titulo, 1992
óleo sobre tela
150 x 150 cm.
- **Daniel García**
Sin Titulo, 1992
óleo sobre tela
185 x 220 cm.
- **Alfredo Prior**
Osos / Niños que nacieron peinados, 1982-84
técnica mixta
dimensiones variables.
- **Alfredo Prior**
Figura en el Paisaje, 1987
óleo sobre tela
136 x 88 cm.

Guillermo Conte

El Espejo de un Momento, 1991

- técnica mixta
155 x 185 cm.

- **Guillermo Conte**

El puente de Szolt (Dock Sur), 1994

acrílico sobre lienzo

280 x 338 cm.

- **Guillermo Conte**

Sin Título, 1989

técnica mixta

190 x 104 cm.

- **Juan José Cambre**

Autorretrato de J. K., 1984

acrílico sobre tela

168 x 183 cm.

- **Juan José Cambre**

Autorretrato, 1985

acrílico sobre tela

185 x 220 cm.

- **Juan José Cambre**

Sin Título, 1992

acrílico sobre tela

185 x 230 cm.

- **Juan José Cambre**

Paisaje, 1988

acrílico sobre tela

183 x 240 cm.

- **Martin Reyna**

Sin Título, 1990

acrílico sobre tela

140 x 190 cm.

- **Martin Reyna**

Hogar, 1990

acrílico sobre tela

175 x 171 cm.

- **Martin Reyna**

I con Casas, 1990

acrílico sobre tela

181 x 105 cm.