

Lista de obras / EPIGRAFES VANARSKY**1****Jack Vanarsky***Los pensamientos de Pascal*, 1983

Escultura animada: papel bakelizado, madera, pintura y mecanismo eléctrico

15 x 30 x 30 cm

Col. Paula y Gaspar Noé, Buenos Aires

© Jorge Miño

2**Jack Vanarsky**

Boceto de tres libros, 1988

Tinta y lápiz color sobre papel

40 x 50 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

3**Jack Vanarsky**

Boceto de varios libros sobre mesa, 1988

Tinta y lápiz color sobre papel

24 x 34 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

4**Jack Vanarsky***Autorretrato*, ca. 1990

Collage y tinta sobre papel

81 x 61 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

5**Jack Vanarsky***Collage - corredores*, ca. 1990

Collage, tinta y lápiz color sobre papel

40 x 60 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

6

Jack Vanarsky

Collage - Libro mapa, ca. 1988

Collage, tinta, lápiz color sobre papel

40 x 60 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

7

Jack Vanarsky

Boceto del “Libromundo”, 1991

Lápiz y acuarela sobre papel

66 x 55 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

8

Jack Vanarsky

Patagón, 1991

Escultura animada: papel bakelizado, madera, pintura y mecanismo eléctrico

40 x 40 x 17 cm

Col. Helft, Buenos Aires

© Jorge Miño

9

Jack Vanarsky

Libromundo, 1992

Fotografía color sobre papel

40 x 50 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

10

Jack Vanarsky

Los remadores inmóviles, 1992

Escultura animada: papel bakelizado, madera, pintura y mecanismo eléctrico

18 x 47 x 38 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

11

Jack Vanarsky

Boceto de "Brainstorming" (Torbellino de ideas), 1993

Tinta y lápiz color sobre papel

50 x 40 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

12

Jack Vanarsky

Serie de dos dibujos técnicos de “Brainstorming” (Torbellino de ideas), 1993

Lápiz sobre papel

221 x 29,7 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

13

Jack Vanarsky

Fluctuat nec Mergitur (del latín, «Es batida por las olas, pero no hundida», frase emblema de la ciudad de París), 1998

Escultura animada: pintura sobre madera y mecanismo eléctrico

10 x 30 x 22 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

14

Jack Vanarsky

Kafka a la ventana, 2003

Escultura animada: pintura sobre madera y mecanismo eléctrico

60 x 40 x 10 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jorge Miño

15

Jack Vanarsky

Laberinto, 2005

Escultura animada: pintura sobre madera y mecanismo eléctrico

19 x 33 x 28 cm

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan

16

Marie Binet

AnimaLamina, 2007

Film documental, duración: 29 minutos

Col. Atelier Vanarsky, París

© Jean de Calan