

# LOS MUSEOS ILUMINAN

**23 -24 -25 OCTUBRE 2020**

**redargentinademuseos@gmail.com**

## **SOBRE RAME**

A partir del trabajo colaborativo entre Fundación Proa, Malba, el Museo Nacional de Bellas Artes y el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires se ha creado la primera red federal de museos del país, denominada con la sigla RAME (Red Argentina de Museos y Espacios de Arte) que reúne a instituciones municipales, provinciales y nacionales, públicas y privadas, con la finalidad de establecer vínculos, colaboraciones e intercambios dinámicos entre los diversos museos de todo el país.

Esta red surge como un espacio de cooperación interinstitucional y federal en el contexto de la pandemia, para pensar en la transición y reinicio de actividades de los museos y espacios de arte, además de la necesidad de estar conectados virtualmente compartiendo contenidos y experiencias actuales de nuestro país y el mundo. Se trata de una red que lleva adelante una agenda de trabajo común y que pone el foco en las preocupaciones del sector.

**RAME**

2020

redargentinademuseos@gmail.com

**El viernes 23 de octubre a las 20 hs,  
los museos del país iluminarán sus  
fachadas para transmitir en ese gesto  
el aporte esencial y fundamental del  
arte para la ampliación del espacio  
público y para la reconstrucción  
de los lazos sociales en nuestras  
comunidades.**

## LOS MUSEOS SE ILUMINAN

**A la espera de la reapertura, RAME organiza una acción conjunta en todo el país para visibilizar el rol esencial de los museos e instituciones de arte, además de un festival con una agenda común de actividades virtuales para el sábado 24 y el domingo 25.**

El próximo viernes 23 de octubre a las 20:00, convocados por la **Red Argentina de Museos y Espacios de Arte (RAME)**, museos de todo el país iluminarán sus fachadas para destacar el aporte esencial y fundamental del arte para la ampliación del espacio público y para la reconstrucción de los lazos sociales en nuestras comunidades.

Desde el surgimiento de la pandemia, esta nueva red viene realizando un trabajo mancomunado a través de la elaboración de los protocolos del sector y de la organización de diferentes conferencias públicas, con el objetivo de compartir experiencias de reapertura de museos en el país y en el mundo.

Los diferentes casos muestran que los museos son espacios seguros y fácilmente adaptables a los nuevos hábitos, que permiten difundir las medidas de prevención a adoptar por toda la ciudadanía y buscan facilitar el encuentro personal y afectivo de los visitantes con las obras de arte.

Esta iniciativa simbólica de iluminar las fachadas de los museos busca visibilizar su valor esencial como instituciones culturales, productoras de conocimiento y sentido de pertenencia, al mismo tiempo que representan un espacio de distensión y esparcimiento para los ciudadanos.

Junto a esta acción, los cuatro museos fundadores de RAME, organizan el festival **#LosMuseosIluminan** con una agenda común de actividades que tendrán lugar el sábado 24 y el domingo 25 para convocar a los visitantes a participar virtualmente de diferentes encuentros, visitas y acciones en los diversos museos.

CONTACTO  
REDARGENTINADEMUSEOS@GMAIL.COM

## MUSEOS PARTICIPANTES a la fecha

MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES, CABA

MALBA MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES, CABA

FUNDACIÓN PROA, CABA

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES DE BUENOS AIRES, CABA

MUSEO SÍVORI, CABA

COLECCIÓN DE ARTE AMALIA LACROZE DE FORTABAT, CABA

FUNDACIÓN ANDREANI, CABA

MUSEO BENITO QUINQUELA MARTÍN , CABA

MACBA, CABA

MUSEO DEL HOLOCAUSTO DE BUENOS AIRES, CABA

PARQUE DE LA MEMORIA - MONUMENTO A LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO DE ESTADO, CABA

MUSEO DEL AGUA Y DE LA HISTORIA SANITARIA - AYSA, CABA

SUPERBATUQUE - MUSEO DE JUGUETES ANTIGUOS, CABA

MUSEO CASA DE YRURTIA, CABA

MUSEO DE LA CÁRCOVA, CABA

GALERÍA PALERMO H, CABA

MUSEO Y ARCHIVO HISTÓRICO "LILIA DENARI", ADELIA MARÍA, CÓRDOBA

EDIFICIO HISTORICO "LA CUCARACHA", ADROGUÉ, PCIA. DE BUENOS AIRES

CENTRO CULTURAL "BIJOU", ADROGUÉ, PCIA. DE BUENOS AIRES

CASA BORGES, ADROGUÉ, PCIA. DE BUENOS AIRES

OBSERVATORIO UNESCO VILLA OCAMPO, BÉCCAR, PCIA. DE BUENOS AIRES

MUSEO REGIONAL PALACIO ARRUABARRENA, CONCORDIA, ENTRE RÍOS

MUSEO JUDÍO DE ENTRE RIOS, CONCORDIA, ENTRE RÍOS

MUSEO INTERACTIVO COSTA CIENCIA, CONCORDIA, ENTRE RÍOS

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE ESQUEL, CHUBUT

MUSEO FUNDACIÓN SOLDI, GLEW, PCIA. DE BUENOS AIRES

LA VOLANTA DE VIEJO GLEW - CASA DE CULTURA, GLEW, PCIA. DE BUENOS AIRES

MUSEO DE CERÁMICA TOSCANA COSIMO MANIGRASSO, GLEW, PCIA. DE BUENOS AIRES

MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES JUAN SÁNCHEZ, GRAL. ROCA, RÍO NEGRO

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO BEATO ANGÉLICO UCALP, LA PLATA, PCIA. DE BUENOS AIRES  
MAPA ESPACIO DE ARTE, LAS FLORES, PCIA. DE BUENOS AIRES  
MUSEO HISTÓRICO LA LOBERÍA GRANDE, LOBERIA, PCIA. DE BUENOS AIRES  
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES DE NEUQUÉN  
MUSEO COMUNAL DE PEYRANO, SANTA FÉ  
MUMA - MUSEO MUNICIPAL DE ARTE DE PUERTO MADRYN, CHUBUT  
MUSEO REGIONAL FLORENTINO AMEGHINO, RÍO TERCERO, CÓRDOBA  
ESPACIO MULTICULTURAL DEL PERSONAL GRUPO SAN CRISTÓBAL, ROSARIO, SANTA FÉ  
MUSEO DE BELLAS ARTES DE SALTA  
COMPLEJO MUNICIPAL MUSEOGRÁFICO Y CULTURAL SAN ANDRÉS DE GILES, PCIA. DE BUENOS AIRES  
MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES FRANKLIN RAWSON, SAN JUAN  
MUSEO DE HISTORIA REGIONAL DE SAN LORENZO, PCIA. DE BUENOS AIRES  
MUSEO DE CIENCIAS NATURALES MIGUEL LILLO, SAN MIGUEL DE TUCUMÁN  
MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES DE TANDIL, PCIA. DE BUENOS AIRES  
MAT - MUSEO DE ARTE DE TIGRE, PCIA. DE BUENOS AIRES  
MUSEO ACATUSHÚN DE USHUAIA, TIERRA DEL FUEGO  
MUSEO MARÍTIMO Y DEL PRESIDIO DE USHUAIA, TIERRA DEL FUEGO  
MUSEO DE LA CIUDAD DE LA RIOJA  
MOC MUSEO DE BELLAS ARTES OCTAVIO DE LA COLINA, LA RIOJA  
MUSEO HISTÓRICO PROVINCIAL DE SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA

**Más de 50 museos de todo el país, y se siguen sumando aún más.  
Se difundirá un video con la suma de todas las iluminaciones por las redes sociales de cada institución.**

**El viernes 23 de octubre a las 20 hs.**

SABADO 24

## FUNDACION PROA



Instagram Live @fundacion\_proa

17hs.

**Inauguración virtual de la exhibición CREARMUNDOS, Sala1** con presencia de las artistas: **Delia Cancela, Nicola Costantino, Mónica Giron, Mona Hatoum, Alicia Herrero, Mónica Millán, Dalila Puzzovio, Mariela Scafati y Mini Zuccheri y la participación de Teresa Pereda.** Un conjunto de piezas en las que se destacan los procedimientos constructivos para la construcción de obras de arte y la versatilidad de las prácticas artísticas. Un destacado y original cuerpo de obras que transita desde los dibujos de mujeres célebres de la historia en un sutil vestido, hasta los anónimos atuendos utilizados y contruidos con la joyería mapuche. Un recorrido por la historia de los objetos, por las diversas generaciones y por los modos de aproximación al arte.

La inauguración está concebida con una presentación de la muestra y pequeños encuentros con las artistas que darán cuenta de su obra.

## MUSEO MODERNO



Instagram Live @modernoba

18hs.

**Inauguración virtual de la exposición Nicanor Aráoz: Sueño sólido.** Visita guiada a través de la cuenta de Instagram del Museo, con la participación del artista y la curadora de la exposición, Lucrecia Palacios. "Para *Sueño sólido*, proyecto creado especialmente para las salas del Museo Moderno, Aráoz dio forma a un paisaje en el cual cuatro grandes piezas dan cuenta de diversos procesos de regeneración. Conviven en el espacio la capacidad rehabilitadora de una floración, la

delicadeza de la cerámica o la emotividad de la música *vintage* de una rockola con las energías destructivas de los tornados, la violencia de la guerra y la agresividad del material sintético, tal como lo es el poliuretano. Si en varias de sus exposiciones anteriores Aráoz había trabajado sobre pulsiones reprimidas –el crimen, la sexualidad, la tortura-, aquí el artista se aleja del relato traumático y se pregunta por nuevas formas de vida que aúnan tecnología y naturaleza. "

**Inauguración de Mi vereda - edición especial El Moderno.** Proyecto de Valeria Villar que tiene como Curadora invitada Zoe Di Rienzo. "La acción tendrá lugar en la vereda del Museo y se podrá seguir la propuesta a través de las redes sociales del Moderno".





**MALBA**

**Instagram Live @museomalba**

**19hs.**

Visita exclusiva a la nueva puesta de la Colección Malba, “Latinoamérica al sur del Sur” a cargo de la directora Gabriela Rangel. La exhibición se estructura en diez núcleos que rearticulan la narrativa de la colección a partir de temas clave de la historia del arte latinoamericano del siglo XX, vinculándolos a preocupaciones del presente como la preservación del medio ambiente, la participación de las mujeres, los derechos de las minorías étnicas y sexuales y la apropiación del legado cultural en la construcción de la memoria de una nación.

## **MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES**

**En espacio público, y transmitida a través de las redes sociales del museo.**

**20hs.**



Los ocasionales transeúntes podrán reencontrarse con imágenes de sus obras favoritas a través de proyecciones de gran formato en la fachada del Museo.

Se proyectarán piezas de arte prehispánico y colonial, pasando por obras clásicas de Tintoretto, El Greco, Rubens, Rembrandt, El Greco, Tiépolo

y Goya; obras destacadas de la historia del arte argentino de Prilidiano Pueyrredón, Eduardo Sívori, Della Valle, Cándido López, Julia Wernicke, Ernesto de la Cárcova y Martín Malharro; obras europeas del siglo XIX de autores como Courbet, Sisley, Monet, Van Gogh, Bouguereau, Toulouse Lautrec, Gauguin, Degas; hasta obras del siglo XX de artistas argentinos como Lía Correa Morales, Raquel Forner, Xul Solar, Víctor Cúnsolo, Ana Weiss, Pettoruti, Spilimbergo, Grete Stern, Berni, Lucio Fontana, Sarah Grillo, Raúl Lozsa, María Martorell, María Juana Heras Velazco, Antonio Seguí, Diana Dowek, León Ferrari, Sara Facio y Liliana Maresca; Latinoamericanos como Pedro Figari, Torres García, Diego Rivera; y Europeos como Romani, De Chirico, Picasso, Braque, Leger, Modigliani, Klee, Kandinsky, Morandi, Vassarely y Chagall.

Al finalizar las proyecciones se emitirá el video institucional “La colección en las salas del museo”.

DOMINGO 25



## FUNDACION PROA

Instagram Live @fundacion\_proa

17hs.

**Lanzamiento VideoDanza. Galope! de Andrea Servera y Mariana Pujol.** Con la presencia de las artistas. **Galope** es una propuesta videoperfórmica de la reconocida bailarina y coreógrafa Andrea Servera que reflexiona sobre el presente y la mutación del cuerpo dentro de un espacio de arte. Primera entrega de una ciclo de cuatro performances que toman como escenario las salas de Proa y el maravilloso jardín de PROA21, Galope es fruto de la creación colectiva de Andrea Servera y la intérprete Mariela Puyol.

**PROA21 Inauguración obra de Gabriela Golder y Mariela Yeregui.** Acompaña esta extensa propuesta, una instalación de sitio específico en la fachada de PROA21. La artista selecciona la frase “**Debo entrar, la niebla está subiendo**” de la poetisa Emily Dickinson, una intervención que forma parte de su proyecto ESCRITURAS y RE ESCRITURAS.



## MUSEO MODERNO

Instagram Live @modernoba

18hs.

Presentamos el documental Sergio De Loof: ¿Sentiste hablar de mí?. La exposición Sergio De Loof: ¿Sentiste hablar de mí?, fue la respuesta de Sergio De Loof a la invitación del Museo Moderno a celebrar su impronta y su legado. El resultado es una obra monumental que incluye pasillos palaciegos, obras de teatro, un carnaval y una tienda que recorreremos en este video. A las 18 h en nuestro canal de YouTube.

**Transmisión en vivo desde Mi vereda - edición especial El Moderno. Proyecto de Valeria Villar que tiene como Curadora invitada Zoe Di Rienzo.** La acción tendrá lugar en la vereda del Museo y se podrá seguir la propuesta a través de las redes sociales del Moderno.”



**MALBA**

**19hs.**

**Instagram Live @museomalba**



Visita guiada por la exposición “Constelaciones” de Remedios Varo (Anglès, Girona, 1908 - Ciudad de México, 1963), figura central del surrealismo y del arte fantástico latinoamericano y referente ineludible de la escena mexicana de mediados del siglo XX, que nucleó a un extraordinario grupo de artistas e intelectuales exiliados. La exposición da cuenta de su producción más relevante y es la primera dedicada a la artista que se realiza en Argentina. Plantea un recorte temporal que va de 1938 a 1963 y se centrará especialmente en las obras realizadas durante el exilio de la artista en México, a partir de 1942.

## **MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES**

**En espacio público, y transmitida a través de las redes sociales del museo.**

**20hs.**



Los ocasionales transeúntes podrán reencontrarse con imágenes de sus obras favoritas a través de proyecciones de gran formato en la fachada del Museo.

Se proyectarán piezas de arte prehispánico y colonial, pasando por obras clásicas de Tintoretto,

El Greco, Rubens, Rembrandt, El Greco, Tiépolo y Goya; obras destacadas de la historia del arte argentino de Prilidiano Pueyrredón, Eduardo Sívori, Della Valle, Cándido López, Julia Wernicke, Ernesto de la Cárcova y Martín Malharro; obras europeas del siglo XIX de autores como Courbet, Sisley, Monet, Van Gogh, Bouguereau, Toulouse Lautrec, Gauguin, Degas; hasta obras del siglo XX de artistas argentinos como Lía Correa Morales, Raquel Forner, Xul Solar, Víctor Cúnsolo, Ana Weiss, Pettoruti, Spilimbergo, Grete Stern, Berni, Lucio Fontana, Sarah Grillo, Raúl Lozza, María Martorell, María Juana Heras Velazco, Antonio Seguí, Diana Dowek, León Ferrari, Sara Facio y Liliana Maresca; Latinoamericanos como Pedro Figari, Torres García, Diego Rivera; y Europeos como Romani, De Chirico, Picasso, Braque, Leger, Modigliani, Klee, Kandinsky, Morandi, Vassarely y Chagall. Al finalizar las proyecciones se emitirá el video institucional “La colección en las salas del museo”.

# PROGRAMA

## SABADO 24

### **PROA**

**17:00 | Instagram Live @ fundacion\_proa**

Inauguración Crear Mundos. Sala 1. Artistas invitados. Delia Cancela. Mona Hatoum. Nicola Constantino. Mónica Girón. Alicia Herrero. Monica Millán. Dalila Puzzovio. Mariela Scafati. Mini Zuccheri. Anónimo Joyería Mapuche. Con la presencia de la artistas

### **MUSEO MODERNO**

**18:00 | Instagram Live @ modernoba**

– Visita guiada: Nicanor Aráoz: Sueño sólido. Con la participación del artista y la curadora de la exposición, Lucrecia Palacios. –Mi vereda edición especial El Moderno. Curaduría Zoe Di Rienzo.

### **MALBA**

**19:00 | Instagram Live @ museomalba**

Visita exclusiva a la nueva puesta de la Colección Malba, “Latinoamérica al sur del Sur” a cargo de Gabriela Rangel, Florencia Malbran y Veronica Rossi

### **BELLAS ARTES**

**20h** — Intervención en la fachada del Bellas Artes. Proyección de 100 obras maestras de la colección del Museo.

## DOMINGO 25

### **PROA**

**17:00 | Instagram Live @ fundacion\_proa**

Lanzamiento VideoDanza. Galope! de Andrea Servera y Mariana Pujol. Con la presencia de las artistas

### **MUSEO MODERNO**

**18:00 | Instagram Live @ modernoba**

- Mi vereda edición especial El Moderno. Curaduría Zoe Di Rienzo.  
- Visita guiada: Sergio De Loof: ¿Sentiste hablar de mi? Proyección del documental.

### **MALBA**

**19:00 | Instagram Live @ museomalba**

Visita a la exposición “Constelaciones” de Remedios Varo

### **BELLAS ARTES**

**20h** — Intervención en la fachada del Bellas Artes. Proyección de 100 obras maestras de la colección del Museo.

**RAME**

2020

redargentinademuseos@gmail.com

