

GACETILLA DE PRENSA

LANZAMIENTO RAME

Red Argentina de Museos y Espacios de Arte

Junio, 2020

A partir del trabajo colaborativo entre la **Fundación Proa, el Museo Nacional de Bellas Artes, el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires y Malba** hemos creado la primera red federal de museos del país, que denominamos con la sigla **RAME (Red Argentina de Museos y Espacios de Arte)** y reúne a instituciones municipales, provinciales y nacionales, públicas y privadas, con la finalidad de establecer vínculos, colaboraciones e intercambios dinámicos entre las diversas instituciones de todo el país, de Ushuaia a la Quiaca.

Esta iniciativa surge como un espacio de cooperación interinstitucional y federal en el contexto de la pandemia, para pensar en la transición y reinicio de actividades de los museos y espacios de arte, además de la necesidad de estar conectados virtualmente compartiendo contenidos y experiencias actuales de nuestro país y el mundo. Se trata de una red en formación que espera consolidarse en el corto plazo para plantear una agenda común de trabajo con las preocupaciones del sector.

Bajo este marco, se trabajó en dos iniciativas. Por un lado, la creación de un protocolo amplio y detallado que puntualiza las diferentes medidas y escenarios posibles para preservar el bien común y la salud pública de los visitantes y los trabajadores. Este documento fue compartido con diferentes museos y centros culturales –los primeros en sumarse a la red– para que sirva de base y de guía en la confección de protocolos específicos según las características de cada institución y su contexto.

Por otro, la creación de un foro regional “Administrar la incertidumbre”, organizado por los cuatro museos fundadores de la red, con la participación de referentes y profesionales de diferentes países, para compartir experiencias, debatir estrategias comunes y plantear los desafíos de los museos hoy.

PROGRAMA DE ENCUENTROS – DEL 28 DE MAYO AL 15 DE JUNIO 2020

Encuentro 1

Administrar la incertidumbre

El desafío de los museos hoy

Invitados: Amanda de la Garza y Cuauhtémoc Medina

Modera: Adriana Rosenberg de Fundación Proa

[Video online](#)

Encuentro 2

Situar la región

Los museos en Latinoamérica

Participan: Jochen Volz (Brasil), Natalia Majluf (Perú) y Lucía Sanroman (México)

Modera: Gabriela Rangel, Directora Artística de Malba.

[Video online](#)

Encuentro 3

Estrategias institucionales de cara a la postpandemia

Participan: Ferrán Barenblit (Director del MACBA, Museu d'art Contemporani de Barcelona), Diego Sileo (Curador del PAC, Padiglione d'Arte Contemporanea de Milán) y Alberto Vial (Responsable de la Política Internacional del Musée du Louvre, París).

Modera: Andrés Duprat, director del Museo Nacional de Bellas Artes.

[Ver OnLine](#)

Encuentro 4

El arte como portal hacia nuevas formas de vida

Participan: Maristella Svampa (Investigadora Superior del Conicet y Profesora Titular de la Universidad Nacional de La Plata), Fabiola Heredia (Directora del Museo de Antropología, Universidad Nacional de Córdoba), Teresa Riccardi (Directora del Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori, Buenos Aires) y Nicolás Testoni (Director del Museo-Taller Ferrowhite, Bahía Blanca).

Modera: Victoria Noorthoorn, Directora del Museo de Arte Moderno de Buenos Aires.

--

Se agradece la difusión

Fundación PROA
Av. Pedro de Mendoza 1929
[C1169AAD] Buenos Aires
Argentina
ww.proa.org

-

Prensa:

María Sureda
Fernanda Martell
Sofía Mele
prensa@proa.org
15 5 0978011

