

**GACETILLA**  
**FOTOS EN ALTA**



Anish Kapoor © Gautier Deblonde

**Se agradece la difusión**

Fundación PROA  
Av. Pedro de Mendoza 1929  
[C1169AAD] Buenos Aires  
Argentina  
[54+11] 4104 1000  
ww.proa.org

**Oficina de prensa**

[prensa@proa.org](mailto:prensa@proa.org)  
4104 1044/43  
María Sureda  
Fernanda Martell  
Sofía Mele

**ANISH KAPOOR**

Noviembre 2019 – Marzo 2020

**Organiza:** Estudio Anish Kapoor - Magnetoscopio - Fundación Proa

**Curador:** Marcello Dantas

**Auspicia:** Tenaris – Organización Techint

**Con el apoyo de** la Embajada Británica en Argentina y British Council

**Media partner:** Revista Ñ

El sábado 16 de noviembre inaugura en las salas de Fundación Proa la exhibición **Anish Kapoor** dedicada al artista británico nacido en la India y reconocido internacionalmente como una de las figuras más destacadas de la creación artística contemporánea.

Con obras seleccionadas por el curador **Marcello Dantas** que van de 1992 hasta la actualidad, la muestra abarca distintas series de la producción del artista y una amplia diversidad de materiales utilizados, tales como la cera, la piedra, el pigmento y el acero. Propone un recorrido a través de algunas de sus obras emblemáticas –algunas de ellas de gran presencia dramática (como la monumental *Svayambhu*, 2007), y otras más elusivas, que se esfuman frente al espectador (*When I'm Pregnant*, 1992) o distorsionan el espacio que lo rodea (*Non-object (Door)*, 2008).

Jugando con dualidades opuestas –interior/exterior, presencia/ausencia, masculino/femenino– y con la percepción de las formas, Anish Kapoor coloca al público en un terreno incómodo, incierto. En sus palabras, "...para crear un arte nuevo, debes crear un nuevo espacio... [ser] muy activo, encontrarte en varios estados de transformación".

A nivel internacional fue reconocido con el Premio Duemila por su participación en la 44° Bienal de Venecia, fue ganador del Premio Turner y recibió la distinción de Caballero, uno de los más altos honores de Inglaterra. En Argentina, sus obras fueron exhibidas en en 2017 en el Parque de la Memoria.

A lo largo de la exhibición se desarrolla una serie de programas públicos, con el objetivo de generar un importante intercambio de ideas, charlas, y actividades paralelas que aborden la obra de Anish Kapoor desde distintas perspectivas. La exposición viene acompañada de múltiples actividades de educación y extensión gratuitas para niños, jóvenes y adultos.

*La muestra cuenta con el apoyo de la Embajada Británica en Argentina y British Council. El auspicio es de Tenaris - Organización Techint.*